

**CURSO DE GRADUAÇÃO EM MEDICINA
PLANO DE ENSINO**

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA				PERÍODO
	Teórica	Prática	Extensão	Total	
Comunicação e Oratória (Optativa)	36	-	-	36	2º/3º/4ºP/20 26.2

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Wilson Heidenfelder**EMENTA**

Ensinar a comunicar e construir empatia. Oferecer ferramentas para falar clara e compassivamente. Explorar técnicas de oratória, entender comunicação não verbal e discutir ética médica para lidar com desafios. Praticar simulações e reflexões para desenvolver habilidades e consolidar confiança para promover cuidado holístico.

OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS**OBJETIVOS**

- Desenvolver competências comunicativas essenciais à prática médica, aplicando técnicas de oratória e estratégias de comunicação verbal e não verbal em diferentes contextos profissionais, capacitar o estudante a transmitir informações de forma clara, persuasiva e empática, fortalecendo a relação médico-paciente e a interação com a equipe multiprofissional, promover reflexão crítica sobre aspectos éticos, culturais e interpessoais da comunicação em saúde, preparando o futuro médico para lidar com situações desafiadoras com sensibilidade e respeito, estimular autoconfiança, gestão da ansiedade e controle da fala em público, favorecendo apresentações acadêmicas, discussões clínicas e intervenções comunitárias, e incentivar a escuta ativa e a empatia como ferramentas para promover cuidado humanizado e efetivo, contribuindo para um ambiente de trabalho colaborativo e resolutivo.

CONHECIMENTOS

- Conhecer os fundamentos da comunicação eficaz, compreendendo bases teóricas e práticas da interação verbal e não verbal.
- Saber aplicar técnicas de expressão oral, postura corporal e controle de voz em consultas médicas e apresentações clínicas.
- Reconhecer a importância da empatia e da escuta ativa na construção de relacionamentos médico-paciente.
- Desenvolver habilidades para lidar com situações difíceis e sensíveis de forma ética e compassiva.
- Compreender a diversidade cultural e as nuances da comunicação interprofissional para promover prática médica inclusiva e colaborativa.

HABILIDADES

- Aplicar técnicas de expressão oral e não verbal, estabelecendo comunicação eficaz e empática com pacientes e colegas.
- Utilizar estratégias de escuta ativa e recursos tecnológicos para identificar e atender necessidades individuais dos pacientes.
- Participar de simulações e receber feedback para aprimorar habilidades comunicativas.
- Reconhecer e respeitar a diversidade cultural, promovendo prática médica humanizada.
- Superar o medo de falar em público, desenvolver autonomia na comunicação e incrementar poder de persuasão.

ATITUDES

- Demonstrar empatia, flexibilidade, responsabilidade e comportamento ético.
- Participar ativamente das atividades propostas, contribuindo para ambiente de aprendizado colaborativo.
- Defender o direito à privacidade de pacientes e colegas.
- Assumir assiduidade, pontualidade e capacidade de trabalho em equipe.
- Contribuir para ambiente de aprendizado positivo e fortalecer habilidades comunicativas e interpessoais.

UNIDADES DE ENSINO:

UNIDADE I: Fisiologia da Comunicação I – Introdução

- Aula de Abertura: Apresentação do componente curricular Práticas de Oratória, Comunicação Interpessoal e Coaching
- Dinâmica de apresentação dos educandos.
- Divisão dos grupos de trabalho.
- Textos bases de estudos em grupos.

UNIDADE II: Fisiologia da Comunicação II – O Poder da Linguagem

- Conceitos básicos da Comunicação.
- O que é oratória?
- Como estabelecer uma comunicação assertiva e empática.
Prática de Oratória (exercício de tribuna).

UNIDADE III: Fisiologia da Comunicação III – O Conceito das Inteligências Múltiplas de Daniel Goleman

- Inteligências Múltiplas.
- Inteligência Emocional.
- Autoconhecimento
- Análise de perfil comportamental.
Prática de Oratória (exercício de tribuna).

UNIDADE IV: Prática de Oratória I – Oratória e suas ferramentas

- Comunicação Verbal e Não Verbal.
- Tipos de comunicadores.
- Como perder a inibição e falar com segurança.
- Expressão Vocal (Tom de voz, dicção, entonação e volume).
- Como preparar uma apresentação (começo, meio e fim).

Prática de Oratória (exercício de tribuna).

UNIDADE V: Fisiologia da Comunicação IV – Comunicação de Morte e Más notícias

- Análise de texto base.
- Protocolo Spikes.
- Comunicação Interpessoal: Empatia em Saúde e Medicina, Prática de Oratória (Exercício de tribuna).

UNIDADE VI: Prática de Oratória II – Tipos de Apresentações

- Técnicas de persuasão.
- Rapport e Feedback.
- Tipos de discursos e apresentações. Prática de Oratória (exercício de tribuna).

UNIDADE VII: Prática de Oratória III – Tipos de Apresentações

- Marketing Pessoal,
- Dicas para desenvolver a comunicação. Prática de Oratória (exercício de tribuna).

METODOLOGIA DE ENSINO:

- Aulas expositivas para apresentação dos conceitos teóricos.
- Aprendizagem baseada em análise de filmes para reflexão crítica.
- Dinâmicas de roda de conversa para discussão e interação.
- Trabalhos individuais e em grupo para construção colaborativa do conhecimento.
- Produção de resenhas como atividade de escrita acadêmica.
- Exercícios práticos de oratória para desenvolvimento da expressão verbal e não verbal.
- Apresentações de trabalhos como prática de comunicação pública.
- Avaliações individuais para feedback formativo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARAÚJO, Ruth Bompert de; BASBAUM, Fernanda T. **Os diversos aspectos da comunicação: voz - fala - linguagem**. Rio de Janeiro, RJ: Thieme Revinter, 2018. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788554651282/>. Acesso em: 11 ago. 2026.

HEIDENFELDER, Wilson. **Cadê o bicho papão que estava aqui?:** crenças limitantes como eliminá-las? 2. ed. Campos dos Goytacazes, RJ: O Autor, 2020. Disponível em: <https://fmc-campos.com.br/wp-content/uploads/2025/09/livro-prof-Wilson-Cade-o-Bicho-Papao-mobile.pdf>. Acesso em: 11 ago. 2026.

HEIDENFELDER, Wilson. **Como comunicar más notícias:** as técnicas para uma comunicação humanizada na hora "H". Campos dos Goytacazes, RJ: [s.n.], 2023. 17 p. Disponível em: https://fmc-campos.com.br/wp-content/uploads/2023/12/Como_comunicar_mas_noticias.pdf. Acesso em: 11 ago. 2026.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BAUMAN, Zygmunt. **Amor líquido**: sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, [2021]. 191 p.

GALLO, Carmine. **TED**: falar, convencer, emocionar: como se apresentar para grandes plateias. São Paulo, SP: Benvirá, 2014. 287 p.

GOLEMAN, Daniel. **Inteligência emocional**: a teoria revolucionária que redefine o que é ser inteligente. [2. ed.], 44. reimpr. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, [2012]. 383 p.

HEIDENFELDER, Wilson. **O segredo dos que falam bem**: descubra como vencer o medo, controlar suas emoções e impactar com sua voz. São Paulo, SP: Edição do autor, 2025. 142 p.

KANTER, Flavio José. **Bom dia para você com um sorriso**. 2. ed. Porto Alegre, RS: AGE, 2022. 122 p.

SILVA, Maria Julia Paes. **Comunicação tem remédio**: a comunicação nas relações interpessoais. 10. ed. São Paulo, SP: Loyola, 2015. 133 p.