

**CURSO DE GRADUAÇÃO EM FARMÁCIA
PLANO DE ENSINO**

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA				PERÍODO:
	Teórica	Prática	Extensão	Total	
FARMACOTÉCNICA III (Cosmetologia)	30	12	10	52	8º/2023.2
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Jaise Silva Ferreira					

EMENTA:

Introdução à Cosmetologia. Legislação brasileira de cosméticos. Estudo da pele e seus anexos. Evolução e envelhecimento cutâneo. Preparações cosméticas: perfumes, produtos de higiene pessoal (corpo e rosto), hidratação corporal, e lábios. Desenvolvimento e produção de cosméticos. Preparações cosméticas emulsionadas. Filtro Solar. Preparações cosméticas desodorizantes e antiperspirantes. Estabilidade de Produtos Cosméticos. Boas Práticas de fabricação de produtos cosméticos. Matérias primas de amplo emprego na Indústria Cosmética

OBJETIVOS:

1. Conhecer os fundamentos teóricos e conceituais das formas cosméticas
2. Estabelecer a co-relação entre os fundamentos teóricos e os processos de manipulação destas formas.
3. Conhecer a legislação pertinente à produção de cosméticos
4. Interpretar as formulações das formas cosméticas e estabelecer protocolos de manipulação para estas.
5. Reunir conhecimentos para o desenvolvimento de formulações cosméticas.

UNIDADES DE ENSINO:**Unidade I: Regulatórios**

- Legislação pertinente à área de cosméticos
- Regularização da indústria cosmética
- Registro e notificação de produtos: grau de risco
- Listas restritivas, permitidas e proibitivas
- Rotulagem de produtos
- Controle de qualidade: físico-químico e microbiológico

Unidade II: Peles e Fâneros

- Bioquímica e fisiologia da pele
- Peles e fâneros
- Funções da pele
- Tipos de pele

Unidade III: Tratamento de pele

- Higienização da pele: sabonetes, tonificantes, hidratantes e esfoliantes
- Máscaras faciais

Unidade IV: Cuidados com o corpo

- Perfumes
- Desodorantes e antitranspirantes
- Sabonetes em barra, óleos e sais de banho

Unidade V: Proteção da pele

- Produtos para a proteção da pele: anti-solares e hidratantes
- Conceito e desenvolvimento de formulações

METODOLOGIA DE ENSINO:

As aulas teóricas são ministradas em sala de aula com auxílio de Datashow. As aulas práticas são ministradas em laboratório próprio, com matéria prima, reagentes e equipamentos próprios para a execução das práticas.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Modalidade de extensão: Projeto

Objetivos: Apresentar a estrutura de um laboratório, ensinar a fabricar loção hidratante e sabonetes artesanais em barra - produção de cosméticos em pequena escala.

Comunidade externa envolvida (local, número de participantes envolvidos): Serão feitas 2 ações de extensão. Para a primeira receberemos alunos do ensino médio de escola pública e para a segunda receberemos mulheres que sejam de associação de bairros mais carentes. Será disponibilizado 20 vagas para cada ação.

Atividades a serem realizadas pelos estudantes/Distribuição da carga horária de ACE:

- i) Planejamento e organização pelos discentes da montagem da apresentação do laboratório e da preparação da prática a ser ensinada, (2 horas), para cada atividade de extensão
- ii) Apresentação do laboratório, vidrarias e equipamentos utilizados (1 hora)
- iii) Apresentação e acompanhamento da produção do cosmético, na qual deve constar a descrição das atividades desenvolvidas e análise crítica da experiência (2h).

Formas de avaliação: Participação dos discentes em todas as etapas do processo, inclusive a apresentação final em sala de aula, e o diário de bordo.

Metodologia com recursos necessários: Os discentes irão planejar, organizar e acompanhar a reação das pessoas às informações, respondendo dúvidas baseando-se em evidências científicas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARATA, Eduardo A. F. **A cosmetologia:** princípios básicos. São Paulo, SP: Tecnopress, 2003. 176 p.

HERNANDEZ, Micheline; MERCIER-FRESNEL, Marie-Madeleine. **Manual de cosmetologia.** 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: Revinter, c1999. 353 p.

PEYREFITTE, Gérard; MARTINI, Marie- Claude; CHIVOT, Martine. **Cosmetologia, biologia geral, biologia da pele.** São Paulo, SP: Organização Andrei Ed., c1998. 507 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GOMES, Rosaline Kelly; GABRIEL, Marlene. **Cosmetologia:** descomplicando os princípios ativos. 5. ed. São Paulo, SP: RED Publicações, 2017. 507 p.

KEDE, Maria Paulina Villarejo; SABATOVICH, Oleg. **Dermatologia estética**. 2. ed. São Paulo, SP: Atheneu, 2009. 1024 p.

MATIELLO, Aline Andressa *et al.* **Cosmetologia aplicada, v. 2**. Porto Alegre, RS: SAGAH, 2019. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595029965/pageid/0>. Acesso em: 19 set. 2023.

MINHA BIBLIOTECA. São Paulo, SP, c2020. Biblioteca digital. (Coleção Medicina e Saúde Plus). Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/explore>. Acesso em: 19 set. 2023.

MINHA BIBLIOTECA. São Paulo, SP, c2020. Biblioteca digital. (Coleção MB Medicina e Saúde). Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/explore>. Acesso em: 19 set. 2023.

PINTO, Terezinha de Jesus Andreoli; PINTO, Terezinha de Jesus Andreoli (coord.). **Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos**. 3. ed. São Paulo, SP: Atheneu, 2010. 780 p.

PINTO, Terezinha de Jesus Andreoli; KANEKO, Telma Mary; OHARA, PINTO, Antônio F. **Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos**. 4. ed. Barueri, SP: Manole, 2015. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520450062/cfi/0!/4/4@0.00:0.00>. Acesso em: 19 set. 2023.

SANTI, Erika de. **Dicionário de princípios ativos em cosmetologia**. São Paulo, SP: Andrei, 2003. 104 [4] p.

SIMÃO, Danielle *et al.* **Cosmetologia aplicada, v. 1**. Porto Alegre, RS: SAGAH, 2019. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595028722/pageid/0>. Acesso em: 19 set. 2023.