

**CURSO DE GRADUAÇÃO EM MEDICINA
PLANO DE ENSINO**

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA			PERÍODO: 2023.2 1º
	Teórica	Extensão ou Prática	Total	
Português	36	-	36	

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Camilla da Silva Mendes

EMENTA

Aprimoramento da textualidade (coerência, coesão, intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, informatividade e intertextualidade). Tipologia textual. Leitura e interpretação de textos literários (crônica; conto; poema; resenha; romance; letras de música). Compreensão das competências interpretativas exigidas no ENADE. Leitura e interpretação de textos acadêmicos (relato de caso; artigo científicos; resumo; paráfrase). Introdução aos estudos etimológicos. Ortografia. Acentuação gráfica. Crase. Coesão. Coerência. Sintaxe da Língua Portuguesa (Colocação pronominal; Concordância verbal; Concordância nominal; Vírgula).

OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS**CONHECIMENTOS:**

- Capacitar o discente a ler e a interpretar (analiticamente) textos literários e acadêmicos em língua portuguesa;
- Desenvolver o domínio da norma-padrão escrita do português;
- Ampliar o vocabulário e o contato com os processos de leitura e de produção de textos comuns à área médica;
- Estimular o desenvolvimento do senso crítico a partir das leituras realizadas;
- Fomentar o repertório sociocultural por meio do contato com textos literários e não literários;
- Capacitar o reconhecimento da estrutura de diferentes gêneros textuais;
- Incentivar o fomento à academia por meio de produções científicas;
- Praticar a capacidade interpretativa por meio da realização de questões comuns ao Exame Nacional do Desempenho dos Estudantes (ENADE);

HABILIDADES

- Aplicar técnicas de resumo e paráfrase;
- Identificar estruturas textuais para concretizar a interpretação;
- Construir textos coerentes e coesos em língua portuguesa;
- Interpretar coerentemente textos literários e acadêmicos em língua portuguesa.

ATITUDES

- Compreender e aplicar as técnicas de leitura analítica para interpretação de textos literários e acadêmicos.
- Utilizar a norma-padrão escrita do português em todas as atividades relacionadas à disciplina.

- Ampliar o vocabulário científico e médico por meio da leitura e escrita de textos comuns à área da medicina.
- Questionar e analisar criticamente os textos lidos, desenvolvendo um senso crítico fundamentado.
- Ler e analisar diferentes gêneros textuais, reconhecendo suas estruturas e características específicas;
- Demonstrar empatia, responsabilidade e comprometimento nos cenários de prática, bem como nas salas de aula;
- Identificar as necessidades de aprendizagem próprias;
- Realizar análise crítica de fontes, métodos e resultados;
- Exercer postura acadêmica e de liderança nos diversos cenários de ensino-aprendizagem como: enfermarias, ambulatórios, salas de aula, laboratórios de habilidades, salas consultório, empregando e compartilhando das normas de biossegurança, princípios morais, éticos e legais inerentes ao procedimento e ambiente em que se encontra.

METODOLOGIA DE ENSINO:

Aulas expositivas, dialogadas, ilustradas com recursos audiovisuais. Leituras e discussões de textos, com foco no desenvolvimento da capacidade interpretativa. Debates e pesquisas. Exercícios de ortografia da Língua Portuguesa com base na norma-padrão. Produções de texto. Elaboração de fichas de leitura. Análise da estrutura dos gêneros textuais correntes na área médica. Avaliações de caráter qualitativo e quantitativo.

ATIVIDADES DE EXTENSÃO:

Modalidade:

() Programa

(X) Projeto

() Curso e/ou oficina

() Evento

Comunidade externa envolvida (local, previsão do número de participantes envolvidos):

“Leitura que cura: transformando o ambiente hospitalar por meio da contação de histórias”

O ambiente hospitalar pode ser um lugar extremamente estressante, tanto para os pacientes quanto para os profissionais da saúde que nele trabalham. A falta de humanização pode afetar negativamente o bem-estar dos pacientes, agravando seus problemas de saúde e prolongando sua recuperação. Além disso, a rotina intensa e exaustiva dos profissionais da saúde pode levar à sobrecarga emocional e falta de motivação. Nesse contexto, a oferta de momentos culturais e lúdicos, assim como o uso da leitura como recurso adicional no tratamento de doenças e na promoção da saúde, pode ser extremamente benéfico. Essas atividades contribuem para a humanização do ambiente hospitalar, tornando-o mais acolhedor e agradável para os pacientes e profissionais da saúde. O propósito deste projeto é estimular a humanização e aprimorar a qualidade de vida no ambiente hospitalar, por meio da oferta de momentos culturais e lúdicos, do uso da leitura como recurso adicional no tratamento de

doenças e na promoção da saúde. Ele almeja, ainda, sensibilizar e motivar indivíduos a experimentar novas experiências culturais e artísticas, bem como contribuir para a formação de profissionais que atuam na área da saúde. O projeto conta com quatro bolsistas e será executado no Hospital Plantadores de Cana (HPC).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, [2011]. 319 p.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo, SP: Ática, 2012. 431 p.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 8. ed. atual. São Paulo, SP: Atlas, 2017. 346 p.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica: métodos científicos, técnicas de pesquisa, elaboração de referências bibliográficas**. 9. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2021. *E-book*. Disponível em:

[https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597026580/epubcfi/6/2\[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml0\]/4/2/2\[819a95fb-811a-4c7e-dc2f-7d8367517b3e\]%4050:2](https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597026580/epubcfi/6/2[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml0]/4/2/2[819a95fb-811a-4c7e-dc2f-7d8367517b3e]%4050:2). Acesso em: 18 ago. 2023.

THEREZO, Graciema Pires. **Redação e leitura para universitários**. 2.ed. Campinas, SP: Alínea, 2008. [175] p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASSIS, Machado de. **O alienista**. São Paulo, SP: FTD, 1994. Disponível em: <http://www.culturatura.com.br/obras/O%20Alienista.pdf>. Acesso em: 22 ago. 2023.

ABAUURRE, Maria Luiza Marques; PONTARA, Marcela Nogueira. **Gramática: texto: análise e construção do sentido: volume único**. São Paulo, SP: Moderna, 2006. 607 p.

BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa**. 39. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira: Editora Lucerna, 2019. 716 p.

GOLDSTEIN, Norma Seltze; LOUZADA, Maria Silvia; IVAMOTTO, Regina Maria Ferraz Ellero. **O texto sem mistério: leitura e escrita na universidade**. São Paulo, SP: Ática, 2009. 200 p.

KASPARY, Adalberto J. **Português para profissionais: atuais e futuros**. 18. ed. Porto Alegre, RS: EDITA, 1998. 235 p.

MENDES, Andréia A. *et al.* **Linguística textual e ensino**. Porto Alegre, RS: SAGAH, 2020. *E-book*. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786581492670/pageid/0>. Acesso em: 18 ago. 2023.

MINHA BIBLIOTECA. São Paulo, SP, c2020. Biblioteca digital. (Coleção Medicina e Saúde Plus). Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/explore>. Acesso em: 18 ago. 2023.

MINHA BIBLIOTECA. São Paulo, SP, c2020. Biblioteca digital. (Coleção MB Medicina e Saúde). Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/explore>. Acesso em: 18 ago. 2023.

PASCHOALIN, Maria Aparecida; SPADOTO (Professora). **Gramática**: teoria e exercícios. Ed. renov. São Paulo, SP: FTD, 2008. 572 p.

SACCONI, Luiz Antonio. **Gramática para todos os cursos e concursos Sacconi**. 2. ed. rev. São Paulo, SP: Nova Geração, 2010. 560 p.

SCLIAR, Moacyr. **O mistério da casa verde**. São Paulo, SP: Ática, 2004. (Descobrimos os clássicos). Disponível em: <https://literaturaufalarapiraca.files.wordpress.com/2017/08/o-misterio-da-casa-verde-moacyr-scliar.pdf>. Acesso em: 22 ago. 2023.